

# VACATURE: TECHNIEK

## ALGEMEEN

PIP Den Haag is een multifunctioneel cultuurpodium op de industriële rafelrand van de Hofstad. In de afgelopen tien jaar is PIP uitgegroeid van creatieve broedplaats waar een aantal kunstenaars en skaters sporadisch feestjes gaven tot een volwaardige nachtclub voor elektronische muziek, en hét etablissement voor de lokale Haagse underground cultuur.

Met zo'n 130 evenementen per jaar, van club nachten, exposities, workshops, concerten, talkshows, festival producties en theatervoorstellingen is er nooit niets te doen.

Als stagiair (podium-)techniek ben je verantwoordelijk voor het voorbereiden van evenementen, de avond technisch in goede banen leiden en van een levendige lichtshow voorzien. Je wordt aangestuurd door onze huistechnicus die de plek kent als geen ander, en een duidelijk beeld heeft van de sfeer die bij PIP hoort. Naast het werk in de weekenden is er genoeg tijd doordeweeks om producties voor te bereiden en onderhoud te plegen aan de verschillende installaties die een nachtclub en cultureel podium rijk is.

## WERKZAAMHEDEN

- Bediening van professionele licht- en geluidssystemen.
- Voorbereiding en planning van producties zowel in PIP als daarbuiten
- Onderhoud aan apparatuur
- Meedenken aan verbeteringen in PIP

## FUNCTIE EISEN

- Je doet een studie podiumtechniek of aanverwante richting
- Je hebt een sterke affiniteit met kunst, cultuur en het nachtleven
- Affiniteit met clubcultuur en de programmering van PIP in het bijzonder is een vereiste.
- Kennis van Martin Lightjockey is een pré
- Je kunt DJ gear aansluiten en een geluidstafel bedienen.
- Ervaring met bands (aansluiten, afmixen, monitoren) is een pré
- Welke past niet in het rijtje? En waarom? TRS, XLR, DMX, RCA

Denk jij dat jij het aankan? Stuur dan nu je motivatie en CV op naar [vacature@pipdenhaag.nl](mailto:vacature@pipdenhaag.nl)

